

## **Dipartimento di Filologie e Letterature Moderne dell'Università di Cagliari**

**Indirizzo:** Via Is Mirrionis, 1, 09123 Cagliari

**Telefono:** 070.272232 - Fax :070 675727 E-mail : dipfille@unica.it

**Rappresentante Legale:** Professor Maurizio Viridis, direttore del Dipartimento

**Referente per il Programma:** Professor Alessandro Maxia, ordinario di Letteratura italiana  
moderna e contemporanea (e-mail: amaxia@unica.it)

### **Tipologia**

☒ Università

### **Breve Presentazione del Soggetto Proponente Operante in Sardegna**

Il Dipartimento di Filologie e Letterature Moderne, riunisce docenti di filologie e letterature moderne delle Facoltà di Lettere e Filosofia e di Lingue e letterature straniere dell'Università di Cagliari. Nel campo filologico: filologia romanza, germanica e slava. In ambito letterario, oltre alla letteratura italiana, sono presenti gli insegnamenti delle varie letterature europee e extraeuropee. Il dipartimento gestisce un Dottorato di ricerca in letterature comparate e possiede una collana editoriale presso la casa editrice Bulzoni di Roma. Di recente è stata inaugurata la pubblicazione di un periodico, *Eudossia*, volto alla diffusione delle ricerche in corso nella struttura. Il dipartimento intrattiene rapporti e scambi con varie Università straniere (francesi, inglesi, spagnole, ecc.)

#### **2. Programma di Inserimento Lavorativo**

**Obiettivi :** Perfezionamento delle capacità di insegnamento e ricerca nel campo delle letterature di viaggio.

**Attività Previste:** ricerca e insegnamento nel campo delle letterature odepatiche.

**Risultati Attesi:** accrescimento delle capacità didattiche; compimento delle ricerche in corso e da intraprendere (vedi sopra: "Attività previste").

**Piano di Lavoro :** direzione di gruppi di studio; conduzione di seminari; ciclo di lezioni interne ad un corso attivato dalle Facoltà.

**Risorse Professionali Impegnate :** competenze acquisite nel corso degli studi per il conseguimento del Dottorato di ricerca e attività relative, da far valere mediante prestazioni di tutorato nei gruppi di ricerca di letteratura italiana e letterature comparate e nelle loro attività scientifiche e didattiche, secondo quanto richiesto dai docenti direttori dei gruppi di ricerca.

**Risorse Finanziarie Impegnate:** Finanziamento regionale di Master & Back. Eventuale inserimento del candidato in progetti finanziati dall'Università. Utilizzo delle strutture universitarie: postazione con strumentazione necessaria alla ricerca, base informatica, biblioteche, ecc.

**Numero di borse per piano: 1**

#### **4. Piano di Inserimento Lavorativo:**

**Titolo: Letterature odepорiche europee e viaggio in Sardegna.**

**Obiettivi Formativi:** Pubblicazioni, collaborazione nell'organizzazione di convegni nazionali ed internazionali, curatela dei rapporti con centri di ricerca di Università europee ed extraeuropee, ecc. Ciò al fine di conseguire la più alta formazione possibile, da utilizzare in seguito nelle Università sarde e/o nazionali, e da contribuire all'evoluzione degli studi e delle ricerche nel campo della letteratura di viaggio, delle relazioni tra i popoli e dello studio dell'evoluzione delle idee.

**Obiettivi Professionali:** futuro inserimento lavorativo nel campo della ricerca e della didattica universitarie. Fornire al candidato la possibilità di specializzarsi tramite le ricerche finalizzate alla pubblicazione e all'insegnamento, nonché di acquisire metodi ed esperienza nel campo della direzione di riviste universitarie.

#### **Piano Analitico delle Attività Formative e Professionali:**

Ricerca: indagini sui viaggiatori europei in Sardegna e sui viaggiatori europei in Africa finalizzati, da svolgere in collaborazione con l'Université de Paris IV Sorbonne. Pubblicazione entro il 2009 di due monografie sui detti argomenti. Le ricerche saranno svolte sia in Italia che all'estero, prevalentemente nelle biblioteche contenenti la documentazione necessaria ai fini della ricerca.

Insegnamento: interventi di supporto del candidato, d'intesa con docenti ufficiali, nelle attività seminariali e cicli di lezioni all'interno di corsi ufficiali. Collaborazione alle ricerche del Dipartimento in campo odepорico. Collaborazione all'organizzazione di seminari e di convegni. Collaborazione eventuale di tipo redazionale alle riviste scientifiche del Dipartimento.

**Requisiti Professionali Richiesti:** Dottorato di ricerca in Letteratura comparata, con specializzazione nella letteratura odepорica europea. Il candidato deve aver svolto attività di ricerca all'estero documentata dal *Curriculum Vitae et Studiorum*, e aver collaborato con dei Centri di ricerca di Università estere. Esperienza nell'organizzazione di convegni e seminari, nella curatela di pubblicazioni, nella gestione informatica di siti universitari e riviste on line. Il candidato deve inoltre conoscere perfettamente almeno una seconda lingua europea e saperne utilizzare correttamente una terza. Per quanto riguarda le pubblicazioni il candidato deve poter esibire qualche pubblicazione redatta in diverse lingue europee. Si darà particolare rilievo agli studi

odeporici interdisciplinari. Saranno da valutare in particolare pubblicazioni inerenti la specializzazione richiesta.

**Griglia di valutazione (punteggio da 1 a 40):**

Dottorato di ricerca in letteratura comparata

con specializzazione in Letteratura di viaggio,

conseguito in un Paese della Comunità europea \_\_\_\_\_ 15

Esperienza nella conduzione di seminari \_\_\_\_\_ 5

Conoscenza di due lingue straniere \_\_\_\_\_ 10

Colloquio motivazionale \_\_\_\_\_ 10

**Partecipazione Finanziaria dell'Organismo Proponente<sup>1</sup>:** Non è previsto alcun onere finanziario a carico del Dipartimento proponente, il quale tuttavia mette a disposizione del beneficiario la biblioteca interdipartimentale e le strutture logistiche e multimediali del Dipartimento e del Centro di Ricerca.

**Piano di Valorizzazione Professionale del Beneficiario<sup>2</sup>:** L'Università si impegna a coinvolgere il candidato, nel biennio successivo all'inserimento, in progetti di ricerca e nell'eventuale organizzazione di eventi scientifico-culturali.

**Durata del Piano di Inserimento Lavorativo (mesi):** 24 mesi

---

<sup>1</sup> Indicare l'importo e le modalità di erogazione.

<sup>2</sup> Indicare le modalità attraverso le quali gli Organismi proponenti intendono valorizzare, nei 12 mesi successivi alla conclusione del Programma di Inserimento Lavorativo, le competenze e le esperienze acquisite dal Beneficiario. La realizzazione del Piano di Valorizzazione costituisce un impegno formale per gli Organismi proponenti.